

2º encontro de Orientadoras de estudos.

A Literatura e o processo de alfabetização

Maio 2014

Formadora: Neiva Costa Toneli

Objetivo do encontro:

Mostrar de que maneira os livros de literatura fornecidos pelo FNDE/PNAIC podem atingir as duas grandes metas propostas pelo MEC: incentivar a formação de leitores e apoiar o processo de alfabetização.

O livro que vou apresentar a vocês
chama-se SUPERAMIGOS.

Quem são eles?

SUPERAMIGOS

Fiona Rempt & Noëlle Smit



MINISTÉRIO
DA EDUCAÇÃO

FNDE

PNBE
2012
1º ao 5º Ano
Ensino
Fundamental



Fiona Rempt nasceu

em 1973 na cidade de Haia, nos Países Baixos.

Estudou Produção Editorial e História em Amsterdam, onde mora até hoje com o marido e os filhos. Fiona adora escrever e acredita que suas histórias sempre acrescentam alguma coisa boa em sua vida e na vida das outras pessoas. Ela já lançou mais de 10 livros, entre obras de ficção e não ficção, para crianças de todas as idades. Seus livros em parceria com a ilustradora Noëlle Smit foram publicados em várias línguas.



Noëlle Smit nasceu em 1972

em Alkmaar, uma pequena cidade nos Países

Baixos. Quando menina, desenhava o tempo

todo em um quadro-negro. Ela estudou Design

Gráfico em Amsterdam e Artes e Ofícios em Utrecht.

Atualmente mora em Amsterdam, já tem mais de 20 livros

publicados, e também produz cenários e figurinos para

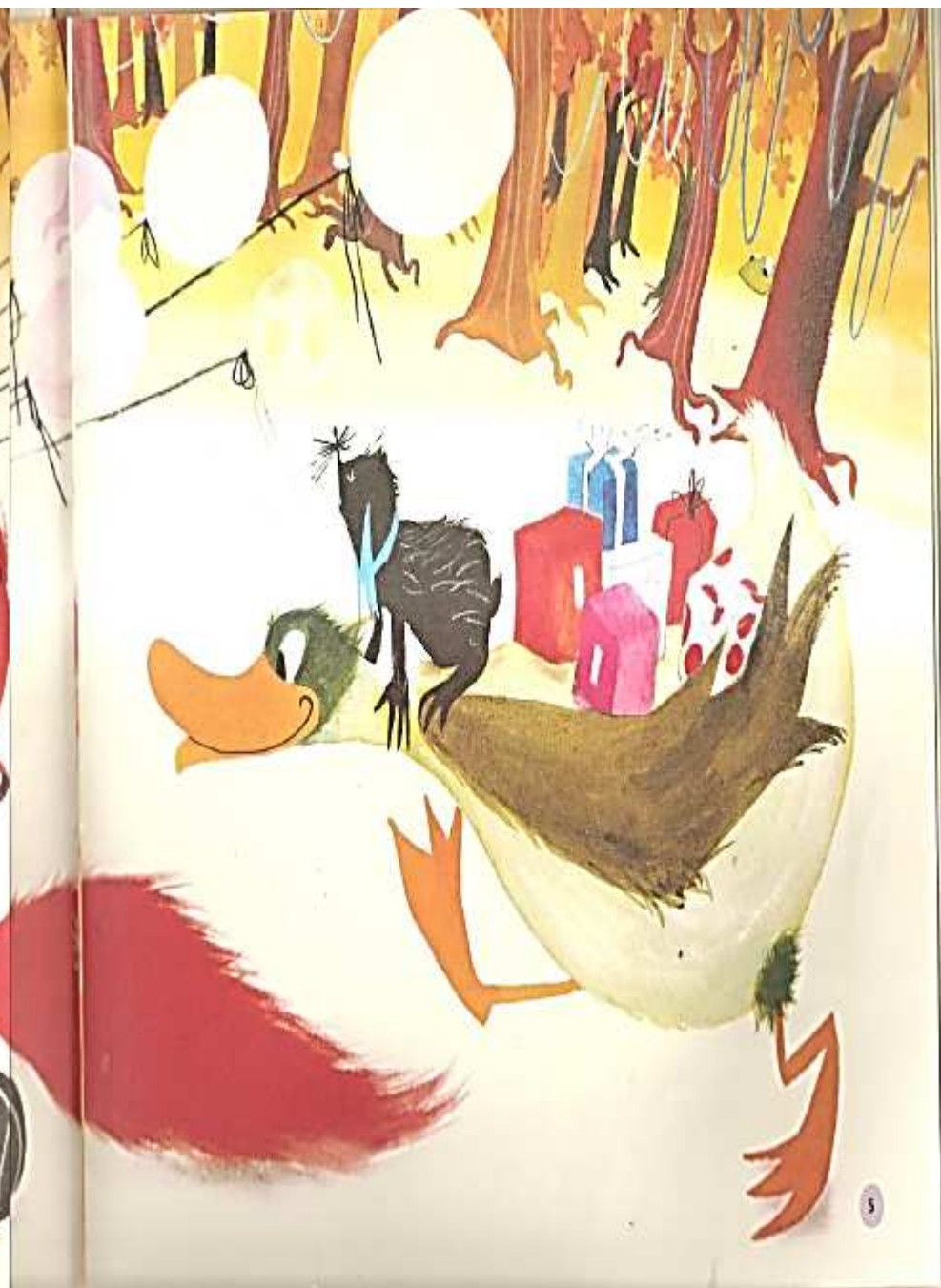
teatro. *Superamigos* foi seu primeiro livro, e a parceria com

Fiona Rempt foi tão bacana que as duas já fizeram mais

três títulos juntas.

É aniversário do caracol!

Todos os seus amigos vieram para a festa na floresta.



A bicharada se esbalda: corre, pula, mergulha.
Mas o caracol não pode acompanhar a farrã.
Ele é lento e não consegue fazer nada disso.
— Quem quer um pedaço de bolo? — pergunta ele.



O caracol toma fôlego
e apaga todas as velas de uma vez.



Lá de trás, o esquilo dá um grito
para o amigo:
— Faz um pedido! Faz um pedido!
Isso é fácil para o caracol.
Em silêncio, ele faz um pedido especial...





— Chegou a hora dos presentes! — diz o pato.
— Ai está a lembrança de todos os patos do lago.
O caracol abre o embrulho com cuidado...





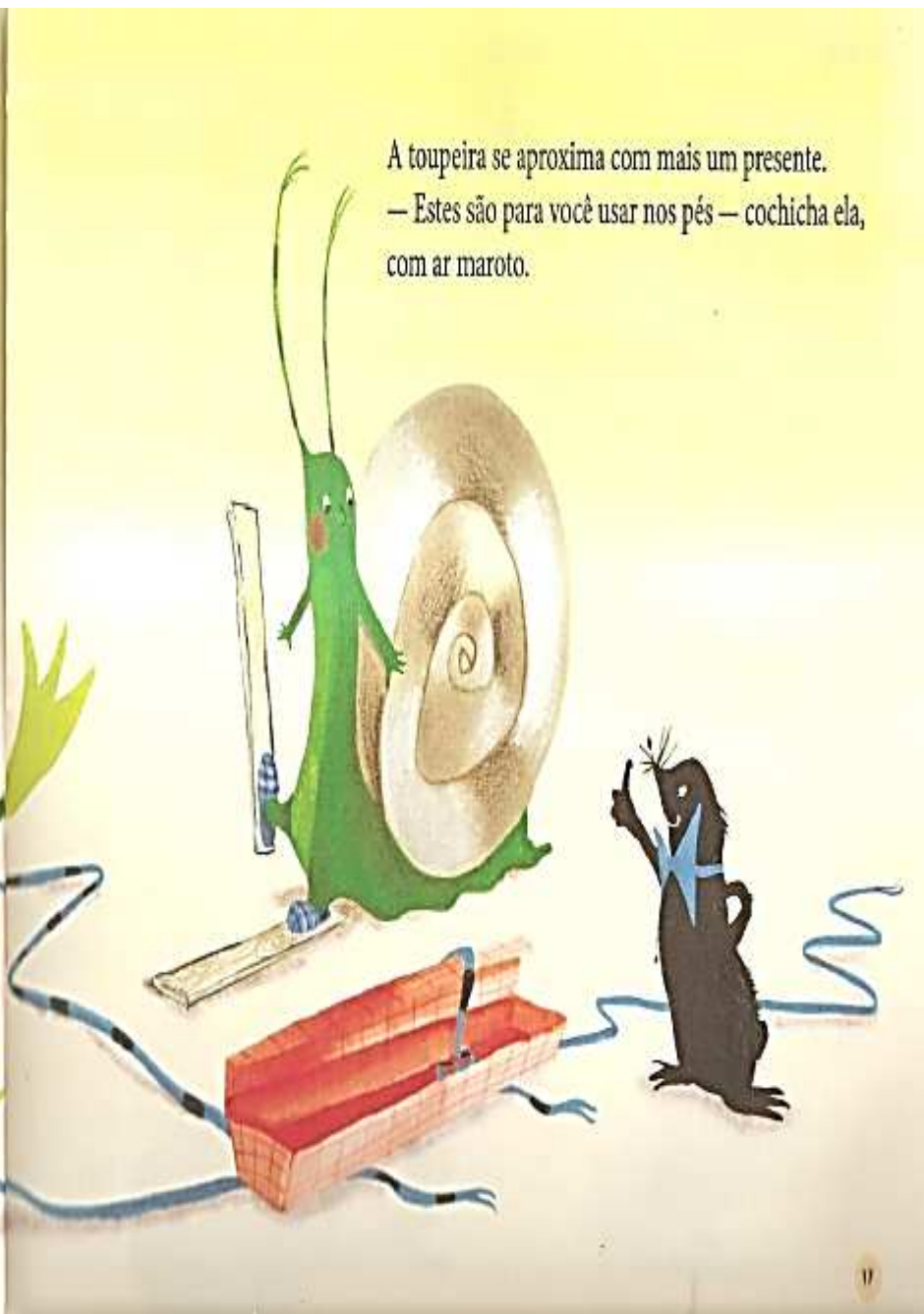
A formiga dá um monte de pregos para o caracol.
Ela mesma os fabricou, com espinhos de pinheiros, e são muito resistentes.





Os castores também trabalharam no presente do caracol.
— Estas tábuas foram feitas das melhores madeiras da floresta.
Nós lixamos tudo direitinho com os nossos dentinhos.
Não sobrou uma farpa sequer! — diz o castor, todo prosa.





A toupeira se aproxima com mais um presente.
— Estes são para você usar nos pés — cochicha ela,
com ar maroto.



— Mas o que é isto? — pergunta o caracol ao abrir o presente do sapo.
— Parece um chapéu...



— Só digo que é feito de algas. Para que serve, você vai ter que adivinhar — responde o sapo.



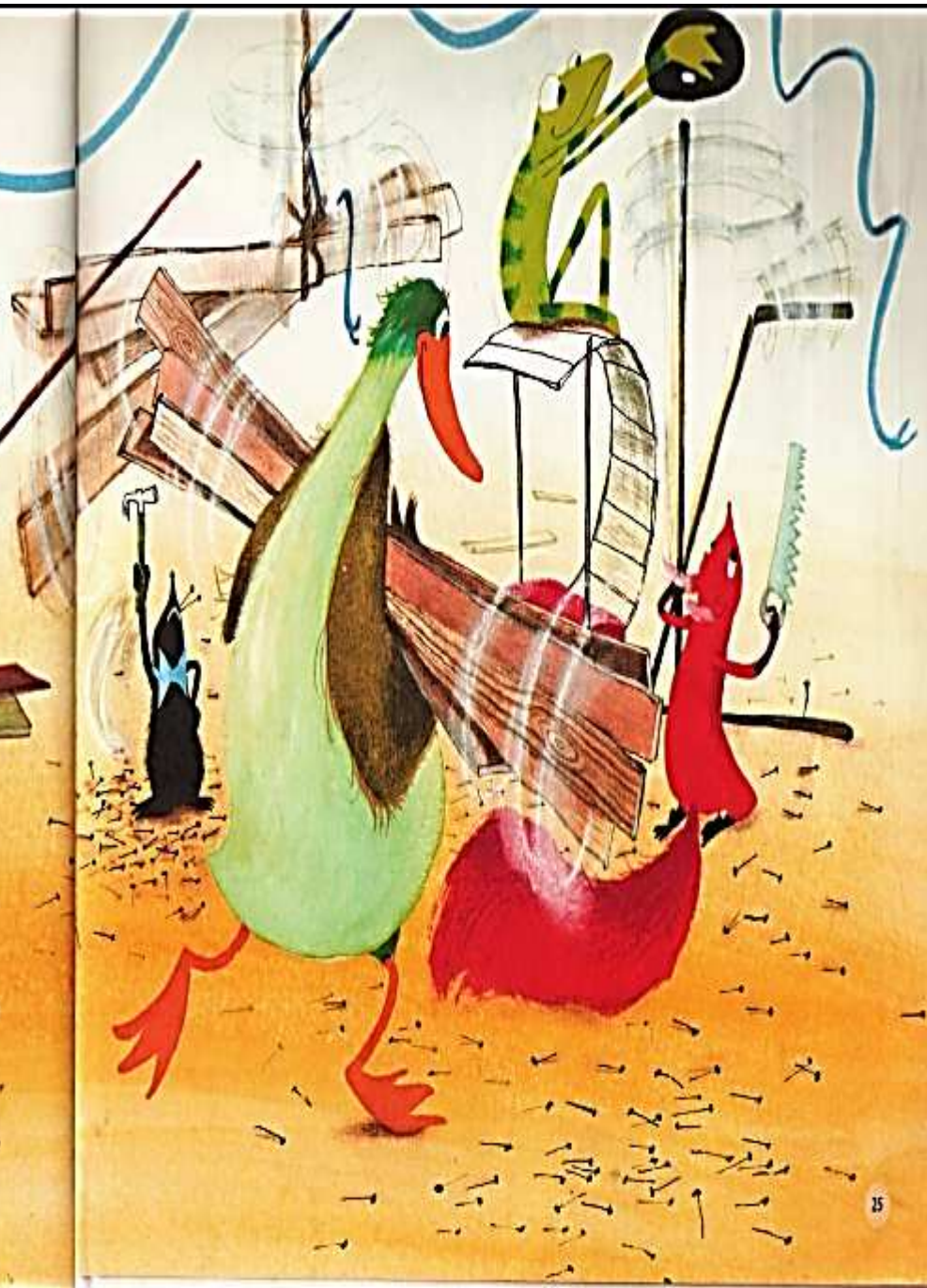
O esquilo trouxe quatro embrulhos grandes e redondos.
O que será que eles guardam?

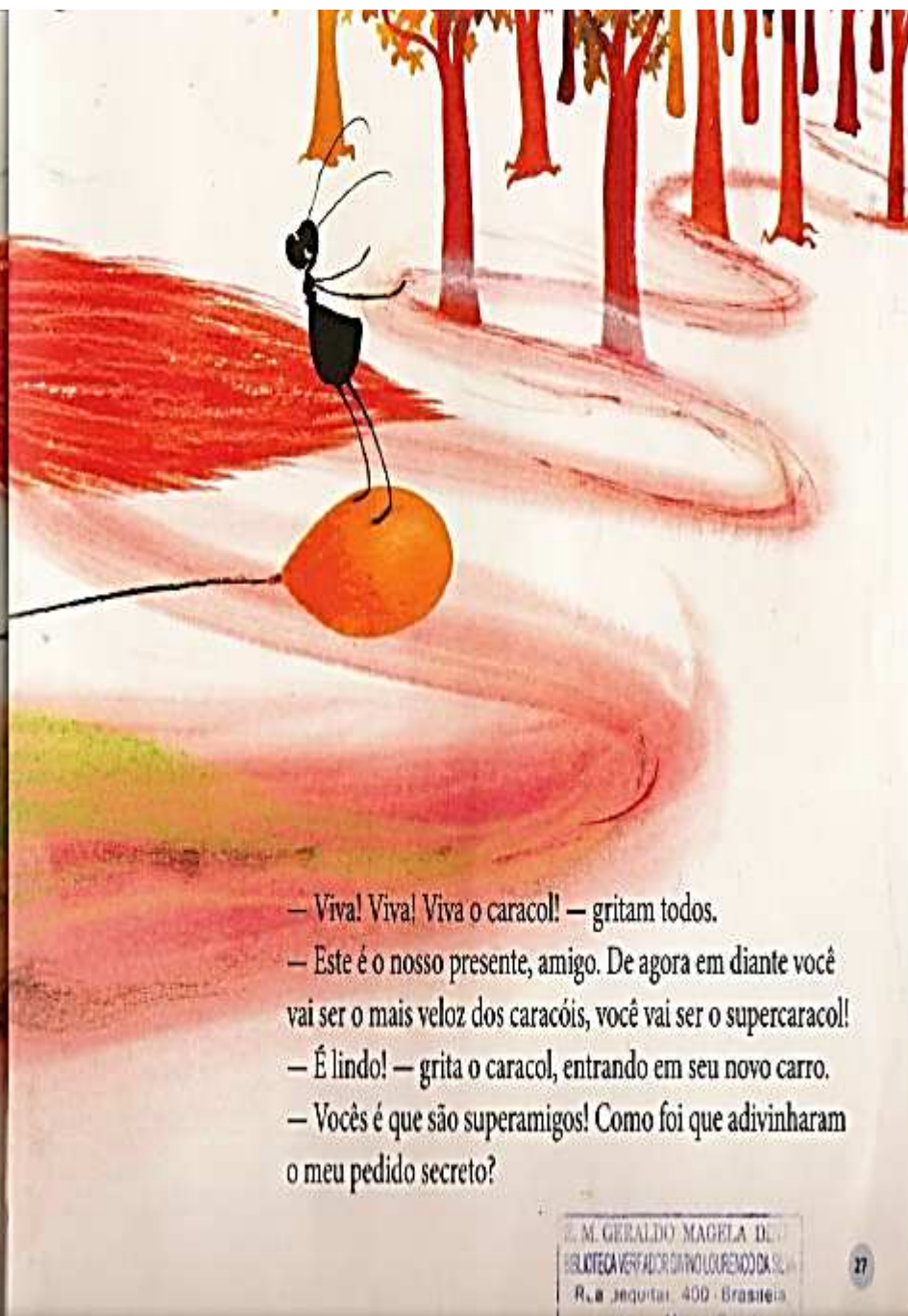
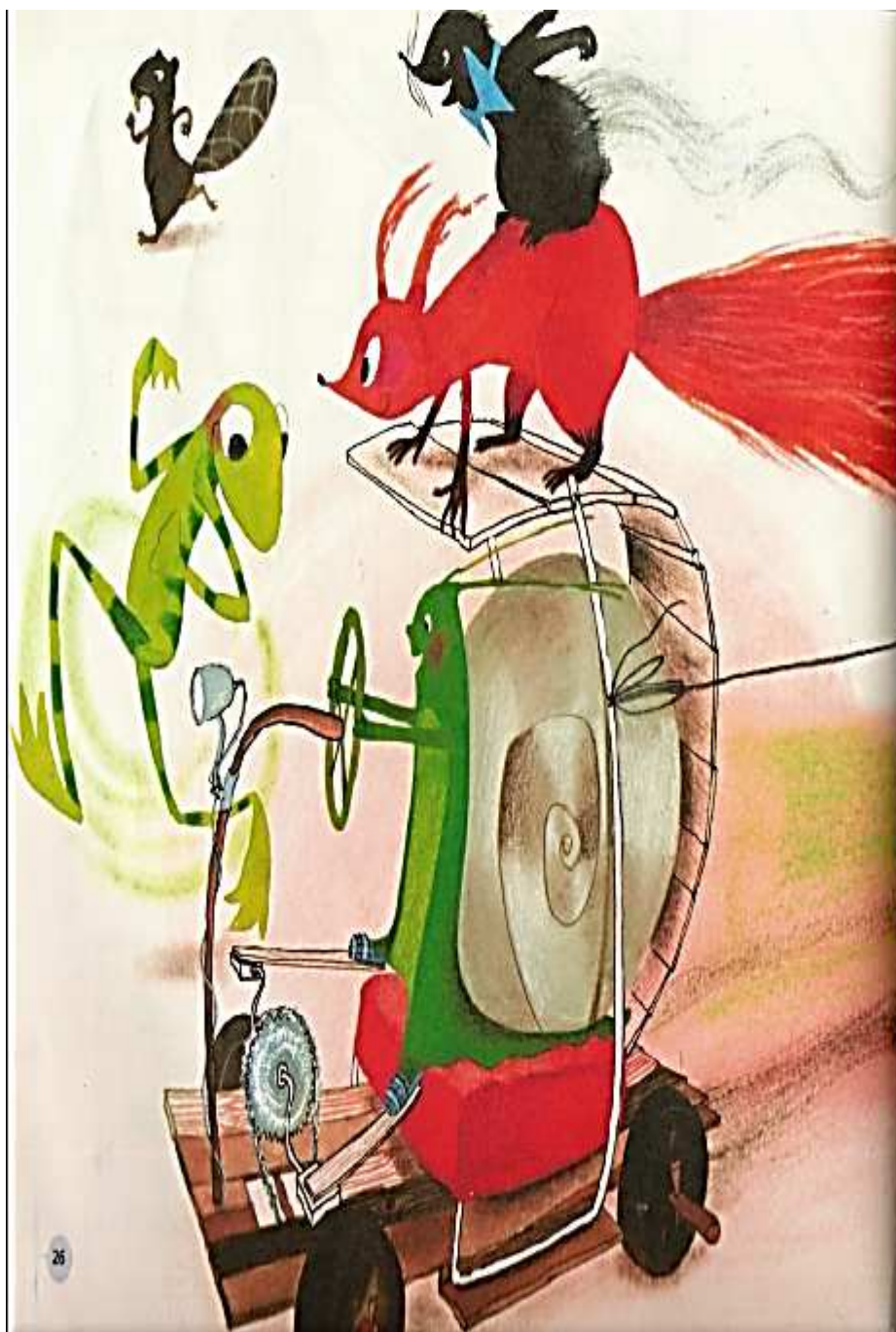
S. M. GERALDO MAGELA DEVE
DELOTECA VERFAÇOR OMOLOREMO DAS LIT
R. da Joqueia, 400 - Brasília
Dist. - Minas Gerais

O caracol está um pouco confuso e muito comovido.
— Obrigado por todos estes presentes, amigos.
Eu não sabia que precisava de uma cadeira,
de pregos e tábuas, de esquis, de um chapéu de algas
e de castanhas, mas, agora que tenho tudo isto,
estou supercontente!



— Mas o melhor ainda está por vir, caracol! — diz o castor.
— Vamos lá, amigos, mãos à obra!
O caracol fica ainda mais confuso. Parece que eles estão
construindo alguma coisa com os presentes...





- Viva! Viva! Viva o caracol! — gritam todos.
- Este é o nosso presente, amigo. De agora em diante você vai ser o mais veloz dos caracóis, você vai ser o supercaracol!
- É lindo! — grita o caracol, entrando em seu novo carro.
- Vocês é que são superamigos! Como foi que adivinharam o meu pedido secreto?

Conheça também,
de Fiona Rempt e Noëlle Smit,
a nova aventura dos superamigos,
Campeões,
publicada pela Manati.

1ª edição: maio de 2010 / 2ª reimpressão: dezembro 2011
Impressão e acabamento: Gráfica Santa Marta, João Pessoa, PB
Papel da capa: chamois fine dunas 120g/m²
Papel do miolo: chamois fine dunas 120g/m²

4º capa

Por que não foi explorada no início?

Problemas apresentados.

Dia de festa na floresta! É aniversário do caracol. Cada amigo lhe dá um presente mais curioso que o outro. O caracol está agradecido, mas um pouquinho triste. É que ele não consegue correr e farrear como os outros e também não entendeu bem para que servem seus presentes... Por sorte, certas pessoas percebem nossas necessidades especiais, adivinham nossos desejos mais secretos e sabem espantar a tristeza para outro

planeta. São os SUPERAMIGOS! Eufórico, o caracol descobre que cada presente é, na verdade, uma peça da melhor surpresa de sua vida: um carrinho possante que vai turbinar para sempre essa superamizade!



ISBN 978-85-86218-71-2



Aspectos literários da obra lida

- ✓ Relação texto x Imagem: o papel da ilustração no livro.
- ✓ O contraste entre o movimento e a velocidade das imagens e a lentidão do caracol.
- ✓ A temática da obra: “o desejo secreto”. O livro fala de amizade, de solidariedade, sem pretender “dar lição de moral”.
- ✓ Fala, também, de inclusão: respeito ao diferente.
- ✓ O suspense da narrativa.
- ✓ A possibilidade de produção de inferências que a obra permite.

Unidade didática: SUPERAMIGOS

Suporte: Livro de literatura “SUPERAMIGOS”

Autora: Fiona Rempt

Ilustradora: Noelle Smit

Editora: MANATI

As hipóteses que levantamos sobre quem seriam os SUPERAMIGOS se confirmaram?

Direitos de aprendizagem que serão trabalhados:

I – Leitura.

- Ler textos com autonomia.
- Antecipar sentidos e ativar conhecimentos prévios.
- Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros.
- Realizar inferências em textos de diferentes gêneros.
- Relacionar textos verbais e não-verbais, construindo sentido.

II – Produção de textos escritos.

- Produzir textos de diferentes gêneros.

III – Análise linguística: discursividade.

- Reconhecer gêneros textuais e seus contextos de produção.

IV – Apropriação do sistema de escrita alfabético(SEA).

- Segmentar as sílabas de palavras e reconhecer suas estruturas.
- Ler e escrever palavras com diferentes estruturas silábicas.

V – Conhecimentos linguísticos.

- Conhecer e usar palavras ou expressões que retomam coesivamente o que já foi escrito.
- Conhecer e usar palavras que estabelecem a coesão como progressão do tempo, marcação de espaço, relação de oposição.
- Formar novas palavras usando prefixos.
- Pontuar o texto.
- Conhecer e fazer uso das grafias de palavras com correspondências regulares e irregulares.

I – Leitura.

1. Leitura expressiva do livro literário pela alfabetizadora.
2. Retorno do levantamento de hipótese: quem eram realmente os “SUPERAMIGOS”?
3. Perguntas orais para garantir a compreensão do texto e o entendimento do vocabulário:
 - “A bicharada se **esbalda**: corre, pula, mergulha.”
 - “O caracol **toma fôlego** e apaga as velas de uma vez”.
 - “O caracol está um pouco **confuso** e muito **comovido**”.
 - “Vamos lá, amigos, **mãos a obra!**
 - Onde se passa a história?
 - O que os bichos estavam comemorando?

4 – Preencha o quadro, utilizando o texto e as ilustrações.

Convidados	Presentes	O presente se transformou em
Patos		
Formigas		
Castores		
Toupeira		
Sapo		
Esquilo		

5 – “O caracol fica ainda confuso. Parece que eles estão construindo alguma coisa com os presentes...” O que foi que os convidados construíram?

6 – Por que os SUPERAMIGOS tiveram essa ideia?

7 – Qual foi o “pedido secreto” do caracol?

II – Análise linguística: discursividade (gêneros textuais).



*Meus amiguinhos,
Vocês estão convidados para a festa
do meu aniversário.*

Vai ter bolo e muita diversão!

Local: Floresta

Data: Dia do meu aniversário

Caracol

- A que gênero pertence o texto acima?
- Quem o enviou?
- Quem o recebeu?
- Para que serve esse texto?
- Que informação (ões) está (ão) faltando, no texto?

III – Produção de textos escritos.

1 – Produzir um novo convite para a festa de aniversário do Caracol.

2 – Produzir um cartão de agradecimento que o Caracol enviará para cada convidado de sua festa de aniversário.

IV – Apropriação do sistema de escrita alfabética (SEA).

1 – Na festa de aniversário do caracol estiveram presentes muitos amigos. Vamos escrever o nome de alguns deles e completar os quadrinhos conforme o modelo.



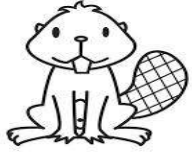
CARACOL				
CA	RA	COL		
C	V	C	V	C

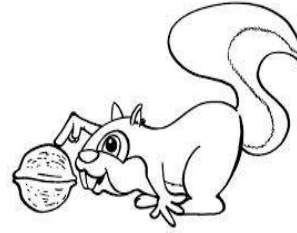
Nome (Palavra)

Sílabas

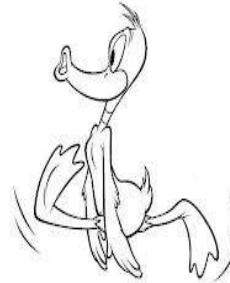
Estrutura silábica

Agora siga o exemplo:









2 – Observe as fichas com os nomes da bicharada do livro “Superamigos”. Recorte e monte novas palavrinhas com as sílabas:

CA RA COL
CAS TOR
ES QUI LO
FOR MI GA
PA TO
SA PO
TOU PEI RA

3 – Agora, complete a CRUZADINHA abaixo com informações contidas no texto:

1- Animais roedores que levaram as tábuas.

2- Nome do animal que presenteou o caracol com uma cadeira.

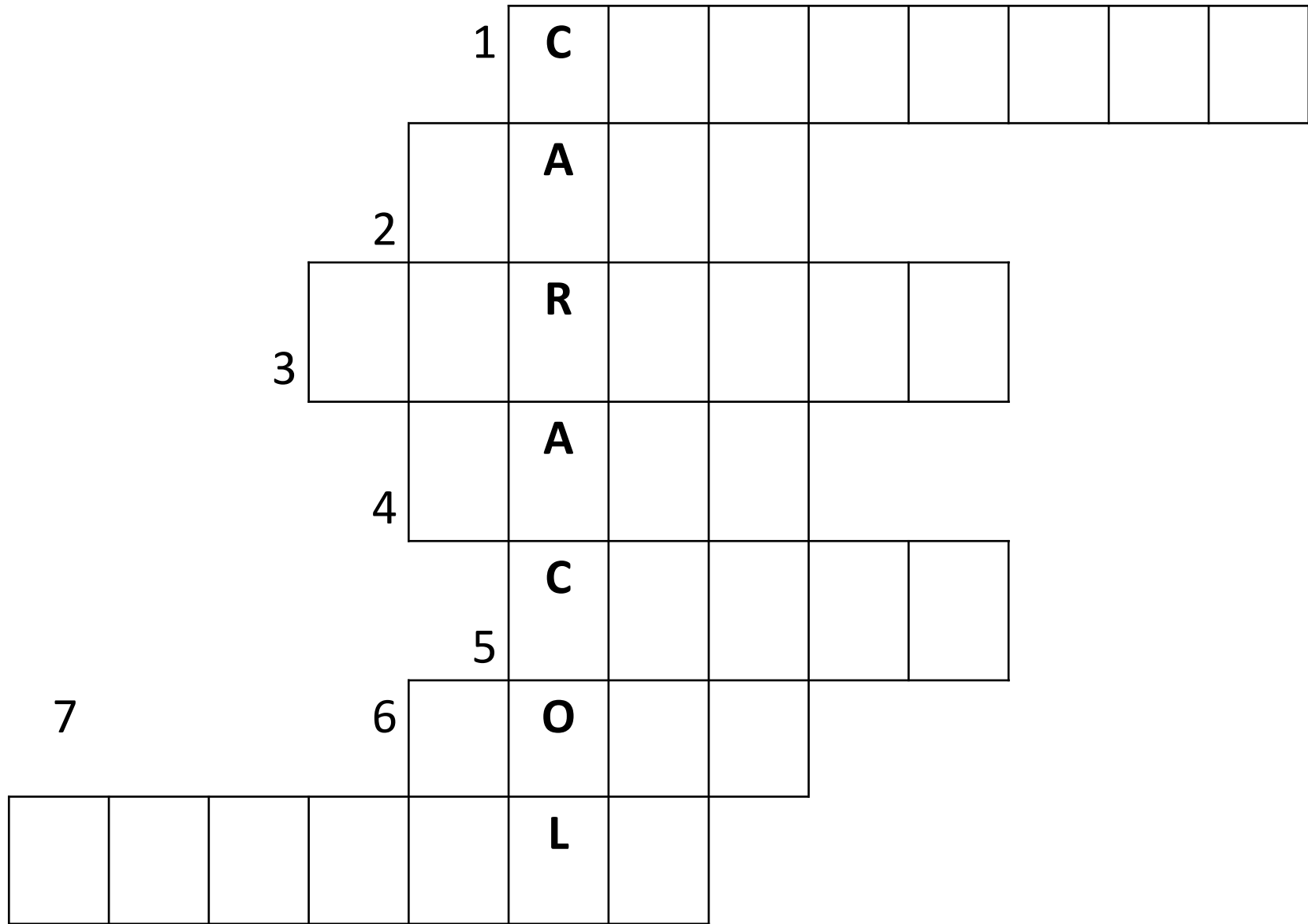
3- Quem levou os pregos.

4- Animal que deu um chapéu de algas.

5- O que foi construído com os presentes recebidos.

6- O que foi servido na festa.

7- Animal roedor que estava na festa.



4 –Desafio.

Você consegue transformar **SUPERCONTENTE**
em outras palavras? Tente!

5 – Coloque o nome dos SUPERAMIGOS em ordem alfabética.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

6 – Faça um X na palavra que tem a sílaba final igual ao nome do desenho:

() COPO

() GATO

() LOBO

() TOCO



7 – Circule a sílaba inicial nos nomes dos presentes abaixo:

TÁBUA - PREGO - CHAPÉU
ESQUI - CASTANHA - CADEIRA

8 – Quantas sílabas há no nome do animal abaixo?

() 1

() 3

() 4

() 6



9 – Faça um X na sílaba que completa o nome da figura:

CAS__RES

() CO

() MO

() TO

() VO



10 – Brinque com os nomes dos animais, rimando com as palavras do quadro:

VELOTROL	AMIGA	PASTOR	ANZOL	RIBEIRA	CANTOR
CAMPO	MATO	KAPO	CANTONEIRA	CANTIGA	GATO

CARACOL _____

CASTOR _____

SAPO _____

PATO _____

TOUPEIRA _____

FORMIGA _____

11 – Olhe o desenho e faça um X na palavra que dá nome a ele:

- () PATO
- () SAPO
- () CARACOL
- () ESQUILO



V – Conhecimentos linguísticos.

1 - Trabalho Oral.

Existem várias maneiras de formar palavras. Veja algumas delas:

Abreviação: é quando reduzimos as palavras, mas elas continuam tendo o mesmo sentido. AUTO (automóvel), MOTO (motocicleta), QUILO (quilograma), TEVÊ (televisão).

Outra forma é a...

Derivação: quando criamos novas palavras a partir de outras que já existem. A derivação pode ocorrer de várias maneiras:

Usando o prefixo, ou seja, uma palavra se junta a outra (radical) para formar uma OUTRA. Nesse caso, o sentido da palavra muda.

Veja: IN (prefixo) + FELIZ (radical) = INFELIZ – contrário de FELIZ (alegre, contente)

DES (prefixo) + CONHECIDO = DESCONHECIDO – contrário de CONHECIDO (que não sabe o que ou quem é)

ATENÇÃO: Informar os alunos usando a nomenclatura (sufixo, radical, abreviação, derivação) não significa “cobrar” seus conceitos.

Quando o prefixo **super-** se juntar a palavras iniciadas por “h” ou “r”, deve-se usar o hífen.

Veja alguns exemplos:

Super-homem;	Super-humano;	Super-herói;
Super-rápido;	Super-requintado;	Super-revista;
Super-real.		

No texto aparecem as palavras **super**amigos (muito, muito amigos), **super**contente (muito contente) e **super**caracol (um caracol muito mais rápido).

2 – Descubra no Caça Palavras 7 palavras com SUPER:

M	S	U	P	E	R	C	A	M	P	E	Ã	O	S	V
A	D	R	T	U	I	L	J	H	R	C	S	A	Z	X
K	S	U	P	E	R	D	O	T	A	D	O	P	R	Y
S	U	P	E	R	-	H	E	R	Ó	I	W	E	F	I
D	A	S	U	P	E	R	B	A	C	T	É	R	I	A
S	U	P	E	R	P	O	T	Ê	N	C	I	A	C	E
B	E	L	E	Z	A	R	S	U	P	E	R	M	Ã	E
Q	S	U	P	E	R	P	O	P	U	L	A	Ç	Ã	O

3 – Conhecer e usar palavras ou expressões que retomam coesivamente o que já foi escrito (pronomes, pessoais, sinônimos, e equivalentes)

Leia um trecho da história SUPERAMIGOS. Explore a quantidade de palavras nos trechos, bem como os espaços entre as palavras.

Mas o caracol não pode acompanhar a farra.

Ele é lento e não consegui fazer nada disso.

__ Quem quer um pedaço de bolo? __ pergunta ele.

A palavra destacada se refere a quem? _____

O esquilo trouxe quatro embrulhos grandes e redondos.

O que será que **eles** guardam?

A palavra destacada se refere a quem? _____

__ Mas o melhor ainda está por vir, caracol! __ diz o castor.

__ Vamos lá, **amigos**, mãos à obra!

A palavra destacada se refere a quem? _____

4 – Conhecer e usar palavras ou expressões que estabelecem a coesão como: progressão do tempo, marcação do espaço e relações de oposição.

Leia o trecho da história:

A bicharada se esbalda: corre, pula, mergulha.
Mas o caracol não pode acompanhar a farra.
Ele é lento e não conseguiu fazer nada disso.

A palavra mas destacada no texto, indica ideia de:

() tempo () espaço () modo () oposição

5 – Pontuar o texto.

Leia novamente o trecho retirado do texto SUPERAMIGOS.

__ Viva! Viva! Viva o caracol! __ gritam todos.

__ Este é o nosso presente, amigo. De agora em diante você vai ser o mais veloz dos caracóis, você vai ser o supercaracol!

__ É lindo! __ grita o caracol, entrando em seu novo carro.

__ Vocês é que são superamigos! Como foi que adivinharam o meu pedido secreto?

Marque com o lápis de cor, todos os sinais gráficos que aparecem no texto, que não são letras.

Vamos identificá-los.

Sinais de Pontuação	Nome dos Sinais	Para que Servem
—		
!		
.		
,		
?		

6 – O caracol fez uma pergunta aos amigos. Coloque a pontuação que ele usou.

__ Vocês é que são superamigos! Como foi que adivinharam o meu pedido secreto__

Os amigos estão bastante animados. Gritam todos.

__ Viva__ Viva__ Viva o caracol __

Veja quantos presentes caracol ganhou.

Caracol ganhou pregos __ chapéu de algas__ cadeira__ tábuas e esquis __

7 – Complete as palavras com U ou L, consultando o dicionário:

CARACO__	ESBA__DA
SO__	FABRICO__
CHAPÉ__	ESPECIA__
A__GAS	SOBRO__
TO__PERA	CHEGO__



8 – Complete as frases com a palavra correta:

O _____ ganhou um _____ no seu aniversário.
(caracol/ caracou) (chapel/ chapéu)

A _____ fabricou um brinquedo _____ para dar de presente.
(tolpeira/ toupeira) (especiau/ especial)

A “unidade didática” proposta pretendeu apontar as possibilidades de trabalho com os livros literários, enviados às escolas pelo FNDE/PNAIC.

Através dela, queremos reforçar a ideia de que as crianças devem ter acesso irrestrito às obras recebidas e do trabalho que a alfabetizadora deve realizar com elas, enfocando os dois objetivos pretendidos pelo MEC: incentivar a formação de leitores e apoiar o processo de alfabetização.

Agradecimentos:

à Daniela Montuani e às colegas da
Literatura pelas contribuições
recebidas para a discussão sobre o
letramento literário e a formação de
leitores.

As atividades propostas para trabalhar o livro SUPERAMIGOS foram produzidas por uma turma de alfabetizadoras de Betim, supervisionadas pela Orientadora de Estudos Cláudia Abreu, em agosto de 2013.

Agradeço a elas pela importante contribuição ao processo de alfabetização e letramento de nossos alunos.

Neiva.

Maio/2014.